



ジャン・チャクムル ピアノ・リサイタル

アジア最高峰「浜松国際ピアノコンクール2018」優勝
世界が注目するトルコが生んだ天才若手ピアニスト

11/2 (火) 18:45開演
三井住友海上 しらかわホール

Lコード 43601 Pコード 199-157
入場料 **S席 ¥5,000 A席 ¥4,000** (全席指定・税込)

Program (予定)

シェーンベルク: 3つのピアノ曲 Op.11-2
シュベルト: ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D 959
シューマン: クライスレリアーナ Op.16
シューマン: 暁の歌 Op.133

宮田 大 無伴奏チェロ・リサイタル

ロストロポーヴィチ国際チェロコンクール日本人初優勝
待望の「無伴奏」による名演奏家シリーズ6年ぶりの出演!

11/20 (土) 13:30開演
三井住友海上 しらかわホール

Lコード 43602 Pコード 199-160
入場料 **S席 ¥5,500 A席 ¥4,500** (全席指定・税込)

Program (予定)

カザルス: 鳥の歌
バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番 BWV1007
尾高惇忠: 独奏チェロのための《瞑想》
コダーイ: 無伴奏チェロ・ソナタ Op.8



三浦一馬 キンテート(バンドネオン五重奏) ~ピアソラ・ザ・ベスト

石田泰尚 (ヴァイオリン) 高橋洋太 (コントラバス) 大坪純平 (ギター) 山田武彦 (ピアノ)

人気のバンドネオン奏者・三浦一馬とヴァイオリニスト・石田泰尚らによる
スペシャル・ユニットが奏でる夢のオール・ピアソラ!

12/2 (木) 18:45開演
三井住友海上 しらかわホール

Lコード 43603 Pコード 199-162
入場料 **S席 ¥6,000 A席 ¥5,000** (全席指定・税込)

Program (予定)

ピアソラ: デカリシモ
ブエノスアイレスの夏
リベルタンゴ
オブリヴィオン 他

亀井聖矢 ピアノ・リサイタル

国内のコンクールで数々の賞に輝いた
地元愛知出身・期待の若きピアニストが名演奏家のステージに登場!

12/23 (木) 18:45開演

電気文化会館
ザコンサートホール
Lコード 43604 Pコード 199-163
入場料 **¥3,000** (全席指定・税込)

Program (予定)

ショパン: バラード第4番 ヘ短調 Op.52
ショパン: 24のプレリュード Op.28 他



感染症予防対策について 「名演奏家シリーズ2021」公式ホームページ(<https://hicbc.com/event/series2021/>)を必ずご覧ください。



一般発売 7月31日(土) 10:00

チケットのお取扱い

【アイ・チケット】 ☎0570-00-5310 [アイ・チケット web](https://www.daido.co.jp/)
【しらかわホール】 ☎052-222-7117(11/2、11/20、12/2公演)
【ローソンチケット】 <https://l-tike.com/> 【イー・プラス】 <https://eplus.jp/>
【チケットぴあ】 <https://t.pia.jp/> 【芸文プレイガイド】 ☎052-972-0430

※感染症拡大状況により公演が延期または中止になる場合がございます。※やむを得ない事情で公演内容、出演者など変更になる場合がございます。※未就学児のご入場は、ご同伴の場合でもお断りいたします。※車いすにてご来場のお客様は、チケットを付き添いのの方の分も含めお買い求めください。お買い求め後、CBCテレビ事業部052-241-8118(平日10時~18時)まで事前にお電話ください。

お得な4公演通し券

◆アイ・チケット
(☎0570-00-5310)
個別券合計19,500円→
17,500円
(全席指定・税込)

主催 **CBCテレビ** <https://hicbc.com/>
協賛 **大同特殊鋼** <https://www.daido.co.jp/>
共催 電気文化会館(中電不動産株式会社)※12/23公演のみ
協力 **クラシック名古屋 CBCラジオ**
お問合せ **CBCテレビ 事業部**

☎(052)241-8118 (平日10時~18時)

ジャン・チャクムル (ピアノ)

Can Çakmur, Piano

1997年トルコの首都アンカラ生まれ。2018年に開催された第10回浜松国際ピアノコンクールに優勝、同時に室内楽賞も受賞。2017年にはスコットランド国際ピアノコンクールで優勝。2015年イスタンブール音楽祭のオープニングコンサートでは、サッシャ・ゲッツェル指揮ボルサン・イスタンブール・フィルハーモニー管弦楽団と共演した。2020年10月にBISレコードから発売された最新CD「シューベルト／リスト：白鳥の歌」は国際的な評論家から高い評価を得ている。この革新的なアルバムで、2021年1月にICMA賞（国際クラシック音楽賞）でヤング・アーティスト・オブ・ザ・イヤーを受賞した。現在ヴァイマル音楽大学のグリゴリー・グルツマン教授のもとで研鑽を積んでいる。



©三浦興一

宮田 大 (チェロ)

Dai Miyata, Cello

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。録音活動も活発で、2020年にギタリスト・大萩康司との初のデュオアルバム「Travelogue」、2019年にトーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコッティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」をリリース（日本コロムビア）。マスメディアでも「らららクラシック」「題名のない音楽会」「徹子の部屋」などに出演している。



三浦 一馬 (バンドネオン)

Kazuma Miura, Bandoneon

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニ氏と出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスツ」を結成。2021年ピアソラ生誕100年に合わせて、東京グランド・ソロイスツとしての初音源・最新盤「ブエノスアイレス午前零時」を3月リリース。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど、若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。



©井村重人

亀井 聖矢 (ピアノ)

Masaya Kamei, Piano

2001年生まれ。愛知県出身。4歳よりピアノを始める。第88回日本音楽コンクールピアノ部門 第1位及び岩谷賞（聴衆賞）、増沢賞、野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞、第43回ピティナ・ピアノコンペティション特級 グランプリ及び聴衆賞、文部科学大臣賞、スタインウェイ賞、第9回福田靖子賞、第6回アリオン桐朋音楽賞、他受賞。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京21世紀管弦楽団、千葉交響楽団等と共演。これまでに青木真由子、杉浦日出夫、現在、上野久子、岡本美智子、長谷正一の各氏に師事。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、飛び入学特待生として桐朋学園大学に入学。現在在学中。

